DOSSIER DE PRESSE

STAN — L'Intégrale

Fabien Gougoux

Roman techno-thriller — 492 pages — Sortie le 12 novembre 2026

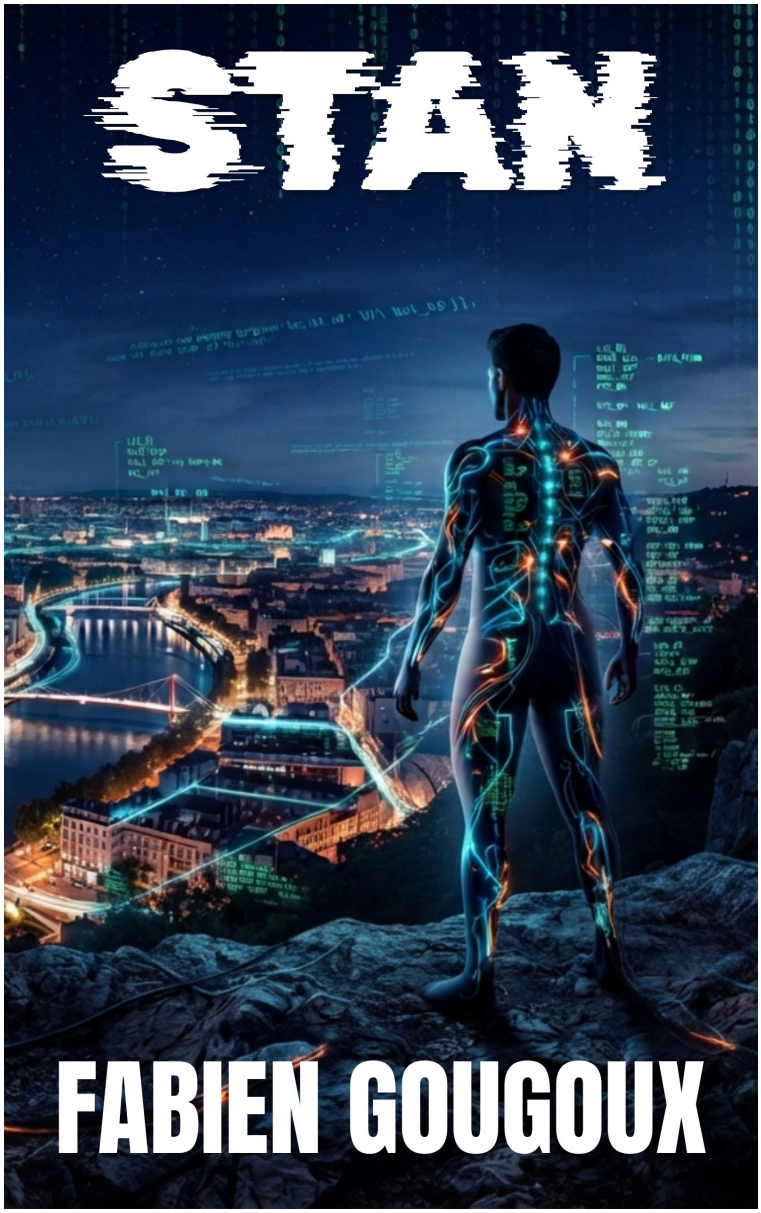


Figure 1 – Couverture du livre

---

1. FICHE SIGNALÉTIQUE

Élément	Information
Titre	STAN
Auteur	Fabien Gougoux
Genre	Techno-thriller / Cyberpunk
Format	Broché, 12,7 × 20,3 cm, 492 pages
Prix	19 € (papier) — 9,90 € (eBook)
ISBN broché	979-10-989893-1-5
ISBN ebook	979-10-989893-0-8
Date de sortie	12 novembre 2026
Éditeur	Auto-édition
Diffusion	Fnac, Cultura, Amazon, librairies (sur commande)
Version numérique	Amazon Kindle
Contact presse	email : contact@fabiengougoux.fr — tél. : +33 6 20 99 42 36

---

2. LE LIVRE

Pitch

> *Lyon, 2025. Stan, génie des réseaux, reçoit un message impossible : quelqu'un — ou quelque chose — nommé NULL connaît chacun de ses secrets… et porte la voix de son demi-frère mort dans l'incendie qui a détruit sa start-up neuf ans plus tôt.*

Synopsis *(sans spoiler)*

Lyon, 2025. Stéphane « Stan » Ancel a tourné la page : neuf ans après l'incendie de LIMEN, la start-up qu'il avait fondée avec ses amis, il mène une vie tranquille de consultant en réseaux.

Jusqu'à ce qu'un message apparaisse sur un écran : *« Hello, Stéphane. Tu as vieilli. »*

La Sentinelle, le programme que son équipe avait créée en 2016, a été réactivée. Mais celui qui s'adresse à lui désormais se fait appeler NULL. Est-ce l'intelligence artificielle revenue d'entre les morts ? Un hacker qui se cache derrière son code ? Un rescapé de l'incendie en quête de vengeance ? Stan n'en sait rien — et c'est bien ça le piège. NULL connaît les comptes bancaires de ses victimes, leurs secrets, leurs mensonges. Et il n'a qu'un objectif : retrouver Stan, le seul homme capable de l'arrêter… ou de le libérer.

Traqué, accusé, Stan n'a d'autre choix que de replonger dans le passé qu'il a fui : l'incendie, ses morts, sa culpabilité. Accompagné de Léa, une policière de la DGSI qui a ses propres raisons de le détester, et de Léo, un ami de longue date, il remonte la piste de NULL à travers Lyon — des salles serveurs de la Part-Dieu aux quais de Saône.

Mais NULL a appris à parler avec la voix des morts. Humain ou machine, il ne demande qu'une chose : être éteint… ou être libre.

STAN est une saga techno-thriller en 10 épisodes, pensée comme une série TV : des chapitres courts, un rythme haletant, des cliffhangers à chaque tome. Cette intégrale réunit les dix épisodes de la première saison.

2bis. LES DIX ÉPISODES *(donne des détails sur l'histoire)*

Épisode 1 — Erreur 404

Stéphane Ancel est mort en 2016 dans les décombres fumants d'un entrepôt de Vaise. Aujourd'hui, il ne reste que Stan, expert en cybersécurité vivant en ermite à la Croix-Rousse. Il pensait avoir bâti l'infrastructure parfaite : indestructible, souveraine, invisible. Il pensait surtout avoir enterré les fantômes de son passé. Il se trompait. Infiltré par NULL, qui semble connaître chaque ligne de son code et chaque secret de sa vie d'avant, son système ultra-sécurisé se retourne contre lui. Stan a créé une architecture inviolable, mais il a oublié qu'un revenant n'a pas besoin de clé pour entrer.

Épisode 2 — Signal sur bruit

Le passé n'est jamais vraiment effacé : il attend juste d'être réactivé. Stan doit sauver le système de climatisation de la Lugdun Global Bank d'un sabotage thermique orchestré par une ombre de son passé. Au cœur de la Tour du Crayon, alors que les serveurs surchauffent et que les masques tombent, une question s'impose : qui traque qui ?

Épisode 3 — Injection

Une matinée pour tout effacer. Mercredi 11 juin 2025 : la préfecture du Rhône subit une cyberattaque d'une violence inédite — une injection SQL détruit massivement les registres d'identité. Coincé dans un sous-sol informatique avec la capitaine Léa Vasseur, Stan doit enfreindre toutes les règles de l'État pour contre-attaquer. Mais la boîte noire du réseau révèle une impossibilité macabre. Trahis et pourchassés par l'administration qu'ils venaient de sauver, ils n'ont plus qu'un choix : fuir et basculer ensemble dans la clandestinité.

Épisode 4 — Confluence

Coincés dans une ville au bord de la paralysie, Stan, Léa et Léo pensaient traquer une IA. Ils ont réveillé un fantôme. À Vaise, les serveurs brûlent à nouveau et NULL s'empare du fragment de mémoire de Map. Son demi-frère lui a laissé un dernier héritage avant de sombrer : cinq coordonnées GPS. Cinq esprits numériques à sauver avant que NULL ne les dévore pour achever sa matrice. Le puzzle commence maintenant.

Épisode 5 — Sous-sols

Réfugiés dans une planque clandestine à Gerland, Stan et Léa tentent de décoder les cinq coordonnées laissées par NULL. Pour analyser son code sans être tracés, ils doivent plonger dans les entrailles de la Guillotière et s'enfoncer dans l'univers illégal du Marché des Ombres pour y dénicher un décompilateur hardware unique. Mais entre mouchards matériels, menace de la DGSI et rancœurs du passé, le piège se referme. Pire : le poison de la trahison s'invite à leur table pour dix bitcoins.

Épisode 6 — Terminus

Au bout de la presqu'île du port Édouard Herriot, Stan, Léa et Léo localisent la cache du Fantôme : un bunker secret de la guerre froide converti en datacenter militaire. Mais la transaction clandestine tourne au désastre : alerte DEFCON-4, site verrouillé, protocole d'autodestruction thermique. Chantage ultime de NULL, cyberattaque paralysant le port, dizaines d'enfants retenus en otage. Le compte à rebours est lancé : soixante minutes.

Épisode 7 — Access Denied

Obligés de s'infiltrer dans l'appartement de Stan, mis sous surveillance, Stan et Léa affrontent un piège numérique inattendu. Guidée dans l'ombre par un ultime message d'Alex, Léa met la main sur une découverte qui bouleverse ses certitudes et brise la confiance qu'elle portait à Stan. Déterminée à comprendre la vérité, elle l'entraîne vers leur prochaine cible : un mystérieux site de La Doua.

Épisode 8 — Sanctuaire

Parvenus au campus de La Doua, Stan et Léa s'infiltrent dans les infrastructures informatiques pour localiser la source des données transmises par Alex. Rongée par ses soupçons, Léa prépare sa confrontation avec Stan au cœur même du centre de calcul. Mais la traque de NULL s'intensifie, et face aux vérités dévoilées par le système, leur alliance ne tient plus qu'à un fil.

Épisode 9 — Colocation

Forcés de cohabiter pour échapper aux réseaux de surveillance, Stan et Léa tentent de maintenir une trêve fragile dans leur refuge improvisé. Alors que les données récupérées

à La Doua livrent leurs premiers secrets, les non-dits et la méfiance réciproque menacent d'exploser. L'ombre de NULL resserre son emprise, tirant parti de la moindre faille pour localiser leur cachette. Isolés du monde, ils doivent décider s'ils peuvent encore se faire confiance.

Épisode 10 — Reboot

Traqué et acculé, Stan se retrouve face à un choix crucial qui déterminera l'issue de son combat. La menace de NULL se fait plus pressante que jamais, et les options pour s'en sortir se réduisent drastiquement. Tiraillé entre deux voies radicalement opposées, chaque décision comporte une part de risque irréversible. Pour espérer reprendre le contrôle de son destin, il va devoir trancher — et assumer les conséquences de son ultime coup de force.

---

3. POINTS FORTS & ANGLES PRESSE

L'IA au cœur de l'actualité

À l'heure de ChatGPT et des IA génératives, STAN pose LA question : derrière un écran, comment distinguer une intelligence artificielle d'un humain qui se cache derrière elle ? Le roman entretient le doute jusqu'au bout — chaque piste est crédible, chaque théorie tenable. Fabien Gougoux, professionnel de l'IT, ancre chaque scène dans une réalité technique plausible : aucune magie, que du possible.

Lyon comme personnage

La saga se déroule entièrement à Lyon : la Part-Dieu, Vaise, les quais de Saône, la Croix-Rousse. Un ancrage local fort, qui parlera au public lyonnais comme aux amateurs de romans urbains.

Le format "série TV"

10 épisodes d'environ 50 pages, des cliffhangers, un arc narratif tendu : STAN transpose au roman la logique du binge-watching. L'intégrale (492 pages) offre la première saison complète.

Un auteur qui connaît son sujet

Réseaux, serveurs, cybersécurité : Fabien Gougoux écrit ce qu'il vit. Le roman vulgarise la technique dans la narration tout en gardant des dialogues crédibles pour les initiés.

---

4. L'AUTEUR

Fabien Gougoux

Responsable de la sécurité des systèmes d'information (RSSI) et expert en infrastructures IT, **Fabien Gougoux** passe ses journées au cœur des réseaux : gestion de crises cyber, protection des données et architecture de systèmes critiques. Professionnel de l'IT depuis 25 ans et diplômé ingénieur du CNAM, il transpose cette réalité du terrain directement dans la fiction.

Avec **STAN**, sa première saga de techno-thrillers, pas de hack hollywoodien ni de magie technologique : des épisodes courts, intenses et réalistes, où la frontière entre sécurité informatique et vulnérabilité humaine s'efface.

Fabien Gougoux est disponible pour interviews (radio, podcasts, presse écrite, TV locale), en présentiel à Lyon ou à distance.

- **Site / blog** : https ://fabiengougoux.fr
- **Réseaux** : #fabiengougoux.auteur
- **Email** : contact@fabiengougoux.fr



Figure 2 – Photo de l'auteur

---

5. EXTRAIT

Au moment où Léo allait de nouveau poser une question à Stan, l'écran du pc réagit. Un message s'afficha sur sa console :

« Hello, Stéphane. Tu as vieilli. »

> Stan était bouche bée. Il le connaissait, celui qui avait attaqué le datacenter connaissait Stan. Au cœur de la nuit, les deux amis étaient sans réaction, seuls, dans ce bunker de serveurs. La nuit ne faisait que commencer.

(Extrait du Tome 1 — chapitre 2)

> La tension montait d'un cran dans la salle serveur. Les trois fixaient l'écran, hypnotisés par le message. Quelqu'un avait réactivé la Sentinelle… et NULL n'était sûrement pas loin.
>
> Subitement, l'écran du vieux rack s'éteignit, puis se ralluma dans un claquement sec. Une ligne de texte s'écrivit, lettre par lettre, simulée par une frappe humaine :
>
> « Tu as mis le temps, Stan. Je commençais à étouffer dans ce vieux tas de ferraille. »

(Extrait du Tome 4 — chapitre 6)

---

6. ILS EN ONT PARLÉ / ILS ONT LU

> « L'ambiance c'est le gros plus, je trouve qu'on y est, que ce soit au crayon où je vois le mec se balader, à la prefecture, ou dans les sous-sols. » — Bêta-lecteur, Lyon

> « Je suis agréablement surprise, je m'attendais pas à ce que l'histoire prenne ces dimensions, les parties avec des flash-back, le côté thrilleur et découverte inattendue m'a beaucoup plus. Je n'imaginais pas que le point final serait au même endroit que celui du départ. Je l'ai trouvé plus imagé également, et les aventures dans ces tomes m'ont semblé plus immersives. J'ai aussi aimé le fait que le groupe de trois se rapproche vraiment. » — Bêta-lectrice, Lyon

---

7. VISUELS DISPONIBLES

Tous les visuels ci-dessous sont **libres de droits pour la presse** (résolution 300 DPI).

— `images/STAN-Integrale.jpg` — Couverture (recto)
— `images/STAN-4emecouv.jpg` — Quatrième de Couverture (verso)
— `images/photo_auteur_hd.jpg` — Portrait de l'auteur

---

8. CONTACT & INTERVIEWS

Fabien Gougoux — Auteur

- Email : contact@fabiengougoux.fr
- Téléphone : +33 6 20 99 42 36
- Site : https ://fabiengougoux.fr
- Réseaux sociaux : #fabiengougoux.auteur

Thèmes d'entretien proposés :

- L'intelligence artificielle : entre fiction et réalité
- La cybersécurité au quotidien : les vrais risques pour le grand public
- Lyon comme décor de roman
- L'auto-édition : publier son premier livre en 2026